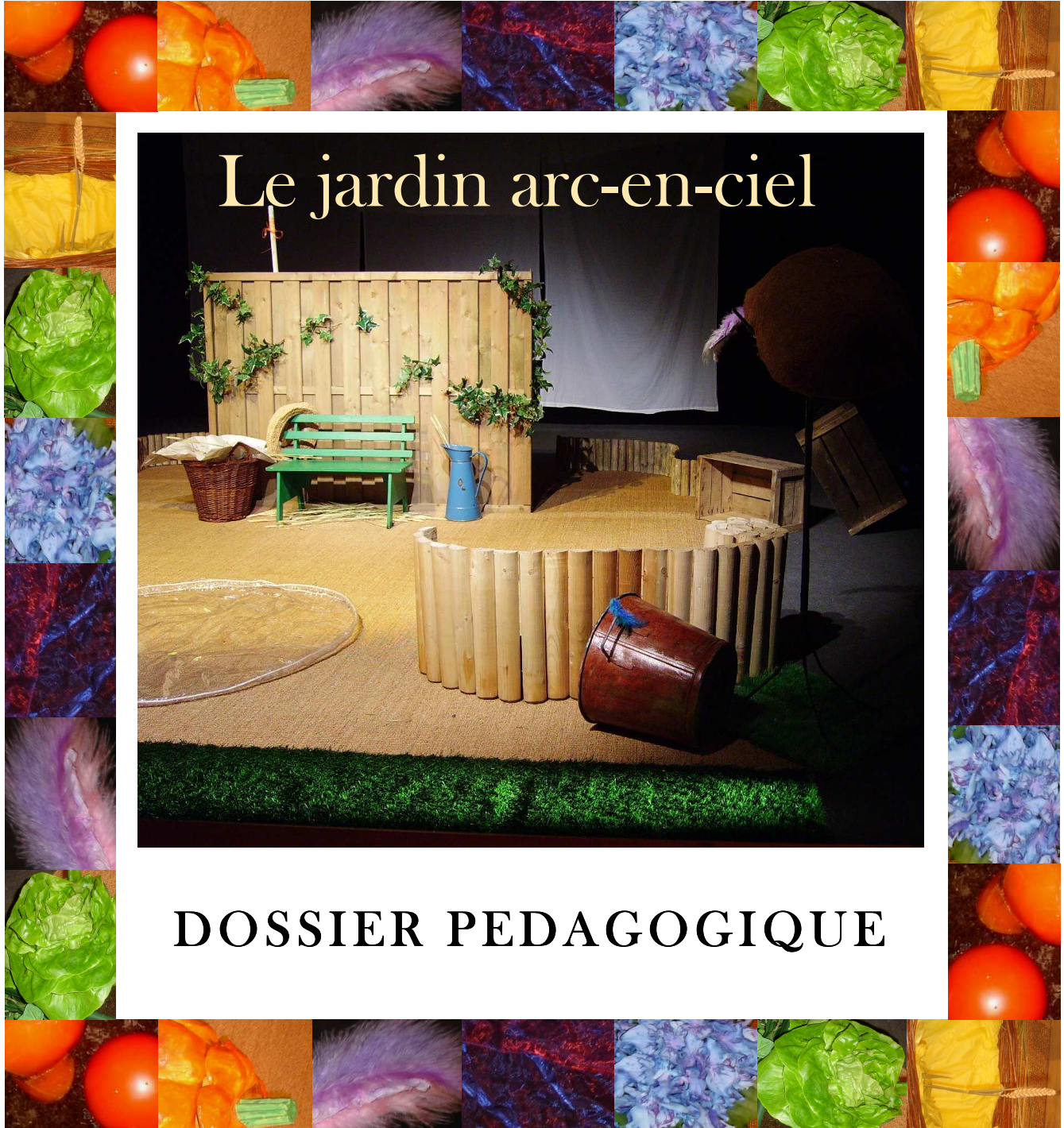




*Dans mon jardin potager,
Il y a du rouge du jaune du vert du bleu de l'orangé
De l'indigo
Il y a même un oiseau
Il est mauve en vrai mais il veut bien faire le violet*



Le jardin arc-en-ciel

DOSSIER PEDAGOGIQUE

Une création de la Compagnie Gazibul

9 rue Jean-Jacques Rousseau - 22 000 Saint-Brieuc
02 96 61 33 20 / maison-de-theatre@wanadoo.fr / www.gazibul.com





INTRODUCTION

Le Jardin arc-en-ciel est un spectacle destiné aux enfants à partir de 3 ans sur les thématiques du jardin et des couleurs mais aussi de l'imaginaire, du langage poétique...

Les idées que nous vous proposons – activités ou réflexions – sont plus ou moins développées, libre à vous d'y puiser selon vos habitudes de travail. Nous n'avons pas distribué ces pistes selon les niveaux, préférant vous laisser juger de ce que vous pourrez aborder avec vos élèves.

Les activités proposées ici nous semblent intéressantes à mener après avoir vu le spectacle, afin de ne pas ôter aux enfants la surprise de la découverte. En revanche, un travail sur les couleurs, le jardin ou certaines questions abordées au préalable ne pourront qu'aiguiller leur intérêt.

En tous les cas il est bon, particulièrement avec les plus jeunes, de préparer leur venue au spectacle. Leur expliquer, par exemple, ce qu'est le théâtre, l'importance de l'écoute et du silence...



SE REMEMORER LE SPECTACLE

● Le déroulement de l'histoire par tableau

- Arrivée de la pluie - Jeux avec l'eau
- Danse de la salade
- Dialogue avec les oranges
- Arrivée de la citrouille
- Chaleur accablante
- Arrivée des fleurs sur la palissade
- Poésie du blé
- Danse des tomates
- Dialogue avec l'oiseau
- Danse de l'épouvantail
- Salut au jardin

● L'univers visuel

Les élèves peuvent se remémorer le décor :

- Où se trouvent les fleurs? Les légumes? L'arc-en-ciel?
- Qu'est-ce qui est vrai? Qu'est-ce qui est faux?
- Comment les objets sont-ils amenés sur le plateau?
- Quel rôle joue la lumière dans le développement de l'histoire?

● L'univers sonore

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| La nuit | La magie des couleurs |
| Le coq | La musique de la pluie |
| L'orage | La musique de la salade |
| La pluie | La musique de la chaleur |
| L'avion | La musique des tomates |
| Dialogue avec l'oiseau | La musique de l'épouvantail |





● Le Climat

Au tout début du spectacle, Sacha regarde le temps qu'il fait.

Soleil ! Soleil ! Soleil...

Pourquoi aime-t-on voir le soleil briller dans le ciel ?

parce qu'il fait beau et chaud (fait-il parfois trop chaud au soleil ?)

quand il fait beau, on peut sortir se promener,

on a les pieds au sec et pas besoin de prendre de parapluie.

Peut-être aussi sommes-nous un peu comme les fleurs qui s'ouvrent au soleil.

Sais-tu que le soleil est un dieu pour de nombreux peuples de la terre ?

Soleil ! Te revoilà !

Tu me caresses avec tes grands doigts chauds ?

Est-ce que le soleil a des doigts ?

Les anciens disaient : l'Aurore aux doigts de rose...

Peut-on voir les rayons du soleil ?

Et puis que se passe-t-il dans le spectacle?

Nuages ! Nuages partout...

D'où viennent les nuages ? (Voir le dessin du cycle de l'eau)

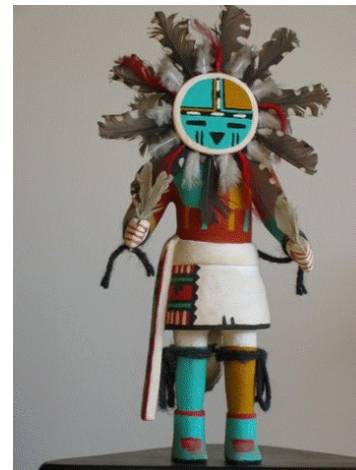
De gouttelettes d'eau en suspension qui tombent quand elles deviennent un peu trop lourdes pour flotter : c'est la pluie.

Pluie

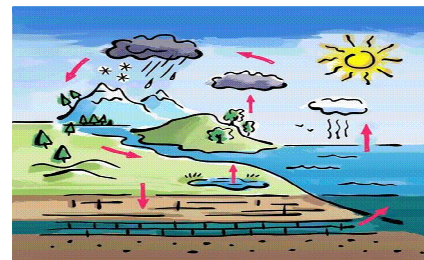
Pluie sur moi

Pluie partout autour

Pluie plein d'eau sur le monde...



Représentation du Dieu Soleil chez les Hopi.



Sais-tu qu'il y a des pays où il ne pleut pas du tout pendant plusieurs mois ?

Que se passe-t-il quand le soleil brille et qu'en même temps la pluie tombe ?

Pour des expériences à réaliser autour de l'eau et de la lumière, consulter :

<http://sciencesecole.ac-reunion.fr/html/pedagogie/maternelle.html>

Retrouve tous les mythes du soleil sur : <http://cosmobranche.free.fr/MythesSoleil.htm>

Qu'est-ce qu'un arc-en-ciel ?

Observe comment la lumière du soleil qui passe à travers un aquarium (ou même un simple verre d'eau, éventuellement réorienté à l'aide d'un miroir) projette sur un papier blanc les différentes couleurs qu'il y a dans la lumière blanche.



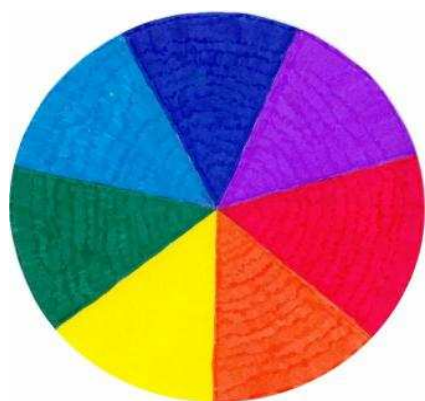
Les couleurs ne se mélangent pas de la même manière en peinture et en lumière !

Si jamais vous avez une salle dans l'école où vous pouvez faire le noir, vous pourrez tenter l'expérience. Projetez la lumière de spots ou de lampes de poche à travers des filtres colorés (protège-cahiers, gélatines...) ; en additionnant du rouge et du vert, vous obtiendrez du jaune ! (mieux vaut essayer avant car selon la qualité des lumières et des filtres, l'expérience fonctionne évidemment plus ou moins bien ...)

Mais l'arc-en-ciel, le vrai, pourquoi apparaît-il ?

Chaque goutte de pluie agit sur la lumière du soleil comme l'aquarium ou le verre d'eau de notre précédente expérience... et à elles toutes, à cause de la forme particulière qu'ont les gouttes d'eau elles forment un arc-en-ciel.

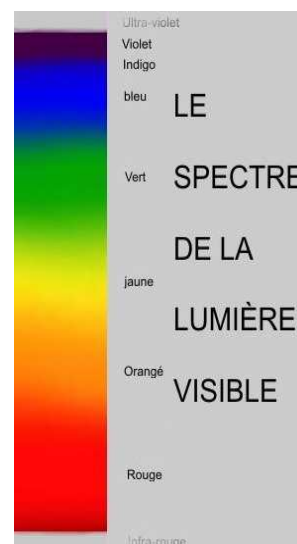
ATELIER MANUEL
Réalise un « disque de Newton »



ATELIER MANUEL
Fait apparaître un arc-en-ciel

En peignant, sur un cercle de papier des sections de taille égale des sept couleurs de l'arc-en-ciel, en le collant sur un morceau de carton piqué en son centre d'un pique à brochette pour pouvoir le faire tourner suffisamment vite : les couleurs disparaissent et le disque pâlit (pour qu'il devienne tout à fait blanc, il faudrait que les couleurs aient les teintes exactes).

Prenez une bouteille en plastique, percez le bouchon de nombreux petits trous avec une épingle fine chauffée, et pressez la dans la cour au soleil : dans la pluie fine, vous apercevrez l'arc-en-ciel (l'expérience fonctionne également avec un brumisateur, ou bien sûr avec un jet d'eau d'arrosage)



Ne pas hésiter à consulter: <http://www.lac.u-psud.fr/experiences-optique/couleurs/newton.html>
Sur les synthèses additives et soustractives consulter: http://fr.wikipedia.org/wiki/Couleurs_primaires



LES COULEURS

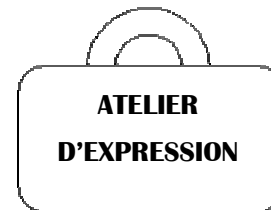
Quelles sont les couleurs de l'arc-en-ciel ?

Pourquoi n'y a-t-il pas de rose ? Ni de bleu ciel ? Ni de mauve ?

On dit qu'il y a sept couleurs à l'arc-en-ciel... Pourquoi sept ?

Quelle est ta couleur préférée ? Pourquoi ?

Le blanc et le noir sont-ils des couleurs ?



Relier les couleurs aux expressions

Ou **Pourquoi dit-on:**

- Avoir des idées noires
- Rouge de colère
- Blanc comme un linge
- Vert de peur
- Rire jaune ...

Rouge! Quoi comme rouge ?

Poivron. Piment. Betterave. Hum! Des fraises!

Mais non! Des tomates bien sûr! Tout le monde plante des tomates dans ses potagers.

Quoi d'autre ici parle à tes yeux ?



Lien sur les couleurs primaires et complémentaires, et sur l'arc-en-ciel, quoiqu'un peu publicitaire :
<http://www.stabilo.fr/enseignants/index.html>

 **LES NOMBRES**

Rappelle-toi les fruits et les légumes que tu as vu dans le spectacle.
Deux oranges, une salade et cinq tomates

Voilà ! Potager !

Une fleur et une salade : déjà deux légumes ! N'importe quoi.

Pourquoi? Est-ce qu'un plus un font toujours deux?

Combien y avait-il de fleurs dans le spectacle?

Combien y a-t-il de saisons? Peux-tu les décrire?

Les fruits et les légumes du spectacles étaient-ils tous vrais?
Non, la citrouille était en papier mâché.



**ATELIER D'EXPRESSION
CORPORELLE**
Dessine les nombres
avec ton corps

Combien y a-t-il de bocaux dans le spectacle? Pourquoi?



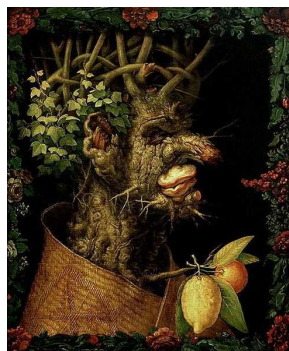
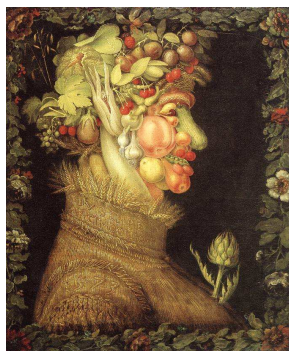
● Les fruits et les légumes

Qu'est-ce que l'on plante?

Comment est-ce qu'on plante?

Qu'est-ce qui pousse en Bretagne et qu'est-ce qui n'y pousse pas ? Pourquoi?

Connais-tu les fruits et les légumes de saison?



Retrouver les étapes de culture selon les saisons et consulter les fiches à télécharger sur:

www.semencemag.fr/recolte-saisons.html

Pour retrouver les tableaux des saisons de G. Archiboldo aller sur:

wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Arcimboldo

● Les fleurs



Planter des bulbes de jonquilles (jaune), jacinthe (bleue ou mauve), tulipe (rouge ou jaune), crocus (jaunes ou violets), narcisses (blanc... et jaune-orangé), anémone (bleue, rouge ou violette).

Si ça n'est pas la saison, ou si il n'y a pas de jardin, on peut faire un petit jardin arc-en-ciel hors-sol en faisant germer les bulbes en pots ou à moitié plongés dans l'eau.

Toutes les fleurs de la page suivante sont dans le spectacle.

Cherches en d'autres.

Pourquoi les fleurs sont colorées? Pour attirer les abeilles?

Les fleurs sont de toutes les couleurs ! Il y en a tant de variétés... Il y a des bourraches blanches, des campanules rosso et des violettes tricolores.

Et les fleurs vertes, ça n'existe vraiment pas ?

En vérité, si. Il y en a un certain nombre : euphorbes, alchémilles, ellébore, certaines orchidées... Sacha s'est trompée ! Ça arrive à tout le monde...

Et les fleurs roses ? Il y en a beaucoup ! (pour elle il faudrait agrandir le tableau)

Et les roses ? Il y en a des centaines de variétés, de toutes les couleurs !

Identifier les fleurs par la méthode simple : http://plantes.sauvages.free.fr/pages_plantes/index.html

	Bleue/ indigo	Mauve/ violette	Rouge/ rose	Orange	Jaune	A quoi elle ressemble	Sauvage ou Cultivée	comestible ?	Pétales	Autres noms vernaculaires
bourrache	X					Petites étoiles sur une grosse plante poilue, volontiers poatgère (pleine de vitamines)	C	oui	5	De l'arabe « abu rache », père de la sueur
bleuet	X					Élégante fleur toute seule en haut d'une fine tige (plein de vertu en tisane, et pour les yeux)	S	oui	8+	casse-lunettes
chicorée	X					Soleils bleus répartis sur une grande herbe un peu grossière (cousine de salades ou torréfiée...)	SC	oui	bcp	Barbe de capucin, chicon, écouppelle bleue
myosotis	X					Petites fleurs arrondies vers le haut d'une tige moyenne, feuilles allongées en bas, prairie ou marais.	S	non	5	ne m'oubliez pas
véronique	X					Toutes petites fleurs vers le sommet d'une petite tige aux feuilles ovales opposées plus grandes en bas.	S	non	4	Son nom vient de « sainte véronique »
pervenche	X	X				Petites étoiles sur une petite plante (10cm) dans les taillis ou les sous-bois	S	non	5	Herbe des sorciers, Violette des serpents, Provence, Bergère
hortensia	X	X	X			Grosses boules décoratives. Originaire de l'île Maurice.	C	non	bcp	
campanule	X	X	X			Petites cloches alternes sur tiges longues et fines en bordure des chemins (nombreuses variétés)	SC	non	5	clochette
centaurée		X			X	Petites fleurs mauves en bouquets, larges feuilles ovales au pied, petites feuilles sous les fleurs. Médicinale	S	oui	5	fiel de terre, herbe au centaure, herbe à la fièvre
belladone		X				Fleurs violettes en cloche, sur buisson touffu. Odeur fétide quand froissée. Médicinale.	SC	non	5	De l'italien « belle femme »
chardon	X	X	X			On le reconnaît assez bien à ses piquants. Nombreuses variétés.	S	non	bcp	Laitue aux ânes
herbe-à-robert		X				Géranium sauvage plus ou moins rampant, aux feuilles palmées très découpées et aux petites fleurs mauves. Médicinale.	S	oui	5	Fourchette du diable, Bec de grue, Herbe rouge, Epingles de la Vierge
anémone	X	X	X	X	X	Différentes variétés de fleurs fragiles et toxiques	SC	non	6à12	
ancolie	X	X				Fleurs moyennes tombantes au sommet d'une tige longue. Toxique	S	non	5	
globulaire		X				Fleurs assez caractéristiques, en forme de boule. Toxique	S	non	bcp	
pensée	X	X			X	Ces petites fleurs ont toujours 4 pétales vers le haut, et un plus large en dessous.	SC	non	4+1	herbe de la trinité
grande consoude		X	X		X	Larges feuilles rêches et poilues qui se consomment en soupe ou en salade.	S	oui	5	Herbe à la coupure, Langue-des-vaches, Oreilles d'ânes, Herbe aux charpentiers, Crâsse récène
vipérine	X	X				Grande plante aux feuilles allongées à la base, entièrement recouverte de poils piquant blancs à base rouge	S	oui	5	langue d'oie
violette		X				Il s'agit d'un genre, qui regroupe plusieurs espèces... On connaît bien surtout la violette des bois, médicinale.	S	non	3+2	Violette de chiens, violette sans odeur
coquelicot			X			Qui ne reconnaît pas le pétale froissée du rouge coquelicot ? Il est médicinal.	S	non	4	Pavot des champs, Pavot sauvage, Ponceau, Pointon, Babiou, Graousselle
saponaire		X	X			Petites fleurs en étoiles ouvertes sur une assez grande plante de talus... on s'en servait pour faire de la lessive	S	oui	5	
pavot		X	X	X	X	Assez semblables au coquelicot (qui est un pavot des champs), mais selon les variétés de différentes couleurs...	SC	non	4	cornu ou douteux : des noms pas très nets
mouron			X			Toutes petites fleurs en étoile, au pétale arrondi, sur une petite plante aux feuilles ovales pointues.	S	non	5	Morgeline, Ménuchon, Miroir du temps
fleur-de-coucou						Grande fleur aux pétales très divisés, aux feuilles allongées opposées.	S	non	bcp	Lychnis
capucine				X		Larges trompettes sur tiges rampantes ou grimpantes aux feuilles arrondies caractéristiques. Très bon.	C	oui	5	
épervière				X	X	Un peu comme un pissenlit mais la tige cassante est pleine (d'un suc laiteux itou., réputé apprécié de l'oiseau) et les feuilles non-dentées.	S	non	bcp	Oreille de souris, Oreille de rat, Herbe à l'épervier, Petite auricule, Piloselle
impatiente		X	X	X	X	Gueules pendouillant sous les larges feuilles ovales plates dentées, alternes le long d'une forte tige.	S (C)	non	#	Ne-me-touchez-pas
bouton d'or					X	Tout le monde connaît. Sert à voir si on aime le beurre. Même les animaux n'en mangent pas.	S	non	5	Renoncule âcre
réséda					X	Épi de petites fleurs au sommet d'une longue et forte tige, feuilles en forme de croix (diurétique et sudorifique)	S	oui	6	Réséda bâtard, Herbe d'amour, Herbe maure
genêt					X	Buissons plus ou moins épineux selon les variétés (beaucoup moins toujours que l'ajonc), avec des fruits en forme de gousses	SC	non	#	
millepertuis					X	On ne peut pas confondre le millepertuis commun, aux feuilles perforées de milliers de tous petits trous. Nombreuses vertus.	S	oui	5	Herbe de la saint-Jean, Herbe à mille trous
onagre					X	Grande plante généreusement fournie en grosses fleurs jaunes pâle.	S	non	4	Herbe aux ânes
pissenlit					X	A ne pas confondre avec la pâquerette.	S	oui	bcp	Dent-de-lion, Florion d'or, Couronne de moine, Salade de taupe, Cramailot



LE TEXTE DU SPECTACLE

Te souviens-tu du passage du spectacle où Sacha parle du blé ?

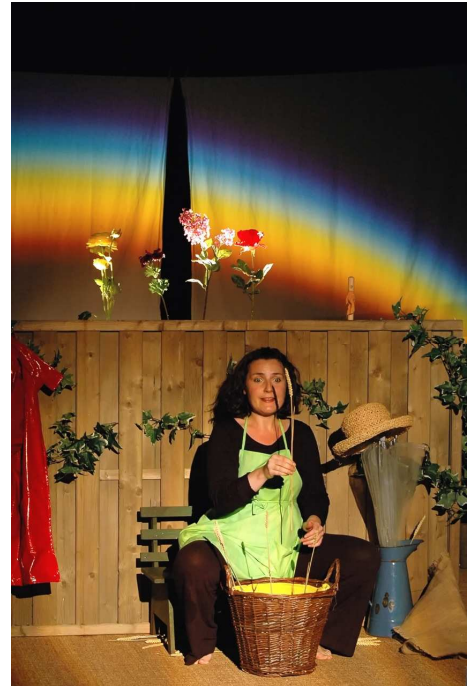
*Quand c'est l'été, on dit blond comme les blés...
Blond comme les blés – on pourrait dire aussi
Hérissé comme les blés !
Ondulé comme les blés !
Aiguillées comme les épées des blés,
Irisée comme la rosée nichée dans les blés...*

*Ou bien...
Blond comme le maïs...
Blond comme le pain...
Blond comme la main...
Blond... comme le soleil...
Blond comme le beau bleu du ciel rond...
Blond comme le rebond d'une balle dans une flaque de soleil...*

A quoi sert le mot 'comme' ?



Essaye de te servir de ce mot toi aussi en transformant des expressions que tu entends tous les jours : bête comme chou, simple comme bonjour...



Si vous écoutez les sons des mots du spectacle, à quoi vous font-ils penser?

*Pluie qui goutte
Gouttes de pluie qui tapent
Gouttes d'eau qui frappent qui tapotent qui claquent qui tapent à la porte
Toc toc ! On peut tomber ? Oui !
On peut tambouriner ? Oui !
Caracoler, rouler, couler, courir, dégouliner, glouglouter ? Oui ! Oui ! Oui !*



*Eau qui galope
Cavalcade de gouttes
Plein d'eau qui clapote et qui claque
Grandes claques d'eau dans la figure du monde !
Allez le monde ! Debout ! Réveillez-vous ! Voilà de l'eau !*

*Flaque
Flaque / Plaque / d'eau
Petit lac de pluie tout lisse qui glisse ou glousse si j'y
pousse ou presse le pied le pouce ou j'y plonge et Plouf !*



Apprends ces jolis poèmes.



L'ÉPOUVANTAIL

Les cheveux en bataille
Le corps en brin de paille
Vêtu d'un vieux chandail,
C'est l'épouvantail.

Il fait peur aux moineaux
Aux corneilles, aux corbeaux,
À tout oiseau qui piaille,
C'est l'épouvantail.

Est-ce que tu oserais
Le toucher, l'embrasser,
Le prendre par la taille,
Cet épouvantail ?

LA PLUIE SUR MON COU

La pluie sur mon cou
c'est doux c'est doux
la pluie sur mon front
c'est bon, c'est bon
la pluie sur mes doigts
c'est froid c'est froid



L'ARROSOIR

L'arrosoir pleut
l'arrosoir pleure
il a du chagrin pour les fleurs
l'arrosoir pleut
l'arrosoir pleure
il donne tout le fond de son coeur



RADIS ET MIRABELLES

Quand on est tout petit
On peut cueillir des radis,
Des oignons, des échalotes,
Des salades et des carottes.

À cinq ans, on se hisse
À la hauteur des cassis,
des groseilles écarlates,
des framboises et des tomates.

Quand on devient un homme,
On récolte des pommes,
Des prunes et des mirabelles,
Les bras levés vers le ciel.

Nombreux titres de chansons sur : <http://membres.lycos.fr/epouvantails/>
Fabriquez un épouvantail pour le jardin de l'école : http://www.botanic.com/fabrique_un_epouvantail