

NEWSLETTER - AND AFTER?

Bulletin informatif et affectif de la Compagnie Gazibul



RACINES REFLEURIT AU PRINTEMPS!

Du 6 mars au 6 avril, RACINES, un spectacle Tout Public de la Compagnie Gazibul à partir de 18 mois créé par Sandra Enel en 2018, a emprunté les chemins du Finistère et rencontré de nombreuses jeunes pousses. 23 représentations ont été programmées au sein des Semaines de la Petite Enfance, un évènement organisé par Très Tôt Théâtre depuis 2009 qui proposent des temps d'éveil artistique avec des spectacles et des ateliers spécialement imaginés pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent. Le résultat d'un tissage territorial travaillé durant de nombreuses années avec de multiples partenaires, dont la CAF et le département 29.

Le spectacle RACINES, qui a été créé en collaboration avec des assistantes maternelles de l'agglomération de Saint-Brieuc, compte aujourd'hui 120 représentations, principalement en région Bretagne, et a vu l'arrivée de 2 nouveaux régisseurs pour le mettre en lumière.

N'est-ce pas ce qu'on pourrait appeler des modèles viables et durables ? Que ce soit pour la Compagnie Gazibul ou pour Très Tôt Théâtre, les projets réalisés sont construits dans le temps et dans la coopération avec les différents échelons territoriaux en fonction de leurs besoins, permettant des recherches artistiques partagées et des tournées géographiquement, économiquement et écologiquement fondées et rationnelles.

On nous dit aujourd'hui qu'il faut changer de modèle, que celui-ci ne fonctionne plus. Au moment où des choix budgétaires semblent nécessaires, les arbitrages passeraient-ils par une analyse plus précise de la réalité des dépenses culturelles ? Voire par un véritable débat sur les contenus des politiques culturelles et les attentes des Français ? Mais avons-nous seulement le temps de nous questionner...

DANS CE NUMÉRO :

Un focus spectacles

Un nouveau stage du 7 au 11 juillet

Les présentations des ateliers enfants et ados



UN NOUVEAU STAGE DU 7 AU 11 JUILLET

En juillet, fais ce qu'il te plaît! On a imaginé un nouveau stage intitulé *"Comédie-musicale : vivre une création de la voix parlée à la voix chantée"*. C'est un peu long comme titre mais l'idée est simple : constituer une joyeuse équipe prête à explorer ensemble la création mêlant le théâtre, le chant et la danse. Ce stage, qui se déroulera à la Villa Carmélie, s'adresse à un public d'enfants et d'adolescents de 9 à 15 ans, débutants ou ayant déjà une pratique dans l'une ou l'autre de ces disciplines.

Et comme on avait bien aimé travailler avec Elsa en février autour du clown on s'est dit : *"Tiens si on remettait le couvert!"*. De l'écriture au jeu, Elsa sera accompagnée de Julie Métairie. Ces deux artistes intervenantes ont de nombreuses collaborations artistiques à leur actif et partagent une complicité et un humour à tout épreuve. Complémentaires dans leurs pratiques, elles souhaitent proposer une formule sur mesure pour ce stage.

"A l'instar des troupes de théâtre (ou des enfants dans une cour de récré) soyons créatifs, aiguisons notre sens critique, notre regard d'acteur et de spectateur, et surtout, prenons du plaisir!". Ça c'est elles qui le disent mais elles aiment bien aussi citer Omar Sy : *"Moi ça me plaît de jouer avec rien, comme quand j'étais même et que je m'imaginai combattant des dragons. Retrouver mes 6 ans, c'est un plaisir absolu."*

Elles accompagneront le groupe dans le processus de création jusqu'à un rendu public. Let's Go!

FOCUS

L'ÂNE ET LA CAROTTE

LES 6 ET 7 MAI À 20H

CIRQUE SOUS CHAPITEAU / EN

FAMILLE DÈS 6 ANS

CHEMIN DU PETIT PRÉ -

QUARTIER ROBIEN - SAINT

BRIEUC

WWW.LAPASSERELLE.INFO

LES MARIONNET'IC

DU 12 AU 17 MAI

FESTIVAL INTERNATIONAL DE

MARIONNETTES EN CÔTES

D'ARMOR

WWW.MARIONNETIC.COM

LES PRÉSENTATIONS DES ENFANTS ET DES ADOS

Nous vous invitons, pour clôturer la saison, à partager des moments d'émotion en découvrant le travail des jeunes comédiens en herbe des ateliers de la compagnie lors de présentations publiques aux mois d'avril et juin.

Pour les groupes ados, un stage sera réalisé en amont des présentations à la Villa Carmélie ou à la Maison des Artistes selon les groupes, à partir du 14 avril. **Les présentations publiques se tiendront à Bleu Pluriel - Trégueux - le jeudi 17 avril à partir de 18h30.**

Déroulé des présentations :

- 18h30 : le groupe 13-14 ans animé par Adèle Csech
- 19h30 : pause grignotage (boissons et collations en vente)
- A partir de 20h : le groupe 13-14 ans d'Anne Huonnic suivi du groupe 15-18 ans de Jeanne François

Afin que les enfants aient le plaisir de jouer devant un public nombreux et qu'ils aient la joie de voir les copains sur scène, nous vous proposons de nous rejoindre dès 18h30 et de rester en notre compagnie jusqu'au dernier salut.

Pour les groupes enfants, les présentations se dérouleront le samedi 14 juin à Bonjour Minuit - place Nina Simone à Saint-Brieuc.

- groupe 8-10 ans de Trégueux (ateliers de Sophie) : accueil à Bonjour Minuit à 10h15 et présentation à suivre à 11h30
- groupe 11-12 ans (ateliers de Julie) : accueil à 13h45 à Bonjour Minuit
- groupe 8-10 ans de Saint-Brieuc (ateliers de Sophie) : accueil à 14h45 à Bonjour Minuit. Présentations de ces deux groupes, 8-10 ans suivi des 11-12 ans, à partir de 16h30. Nous vous invitons à assister aux 2 présentations et à échanger ensuite autour d'un pot de l'amitié. Attention un dernier atelier aura lieu à la Villa Carmélie mercredi 18 juin.

Que ce soit à Bleu Pluriel ou à Bonjour Minuit, l'entrée est libre et sans réservation. Un chapeau circulera afin de récolter vos participations, nous permettant ainsi de donner à vos enfants l'occasion de jouer sur des scènes de théâtre, dans des conditions optimales.