

Le petit monde de

CIELÉTER



*« La créativité est la façon dont je partage mon âme avec le monde. »
Brené Brown.*

EXPLORATION SENSIBLE ET ARTISTIQUE POUR LES TOUT-PETITS

SANDRA ENEL ET BERTILLE TROPIN

NOTE D'INTENTION

« L'art est un jeu d'enfant. »
Max Ernst



Dès son entrée, le petit monde plonge petits et grands dans un espace sonore apaisant. La nature est présente et les oiseaux emplissent l'espace de leurs chants.

Puis vient le temps de la découverte, visuelle et sensible, moment à vivre seul ou à partager en douceur. Chacun son rythme pour trouver sa place dans cet espace-temps suspendu, propice à l'émerveillement.

L'espace de jeu s'habille peu à peu d'objets naturels. Plumes, bambou, noix, cloches,... font leur entrée, permettant une expérience tactile et sonore dont l'enfant devient rapidement spect-acteur.

Peu à peu les corps entrent en jeu faisant écho aux rythmes qui se créent au gré des compositions musicales plus ou moins improvisées.

A travers cette expérience intime, petits et grands peuvent se laisser glisser dans la danse ou bercer doucement au son de la musicalité de l'espace, des matériaux, des musiques, des jeux de mots ou de bouche, chuchotés ou chantés.

Sandra Enel, metteuse en scène

Le petit monde de CielÉter est une occasion de rencontres et de partages intimement liés à la nouvelle création de la Compagnie Gazibul ; CielÉter. C'est un dispositif immersif adapté aux plus petits comme aux plus grands qui nourrit les sens. Il propose une première plongée dans un monde sensible qui ouvre l'esprit, déploie le corps et les émotions.

Il ne se jouera jamais deux traversées identiques, chacune se colorant des imaginaires et des sensibilités de ceux qui l'habitent. Ainsi, le petit monde de CielÉter invite chacun à créer sa propre histoire.

Tout en douceur et en jeu, s'inspirant des matières sonores, textiles et plastiques de CielÉter, le Petit monde offre à petits et grands de vivre de doux moments de partages, d'explorations et d'émotions, légers et sensibles.

UNE ÉCRITURE POÉTIQUE

Le petit monde de CielÉter propose aux spect-acteurs, guidés par les artistes Sandra Enel et Bertille Tropin, de plonger dans une découverte poétique du monde qui les entoure...

Car la poésie offre de vivre, d'interpréter et de comprendre le monde à sa manière, quelque soit son âge. Elle favorise l'autonomie et la liberté face à la langue, la musique ou l'objet, par le biais du sensible.

Une attention particulière portée à la poésie de la langue, des corps, des espaces scénographiques et sonores permettra à chacun·e d'ouvrir les portes de l'émerveillement.

ORGANISATION

Le petit monde de CielÉter dure de 30 à 45mn et s'adresse aux tout-petits et aux adultes qui les accompagnent.

Chaque traversée pourra accueillir 8 à 10 enfants maximum accompagnés de leurs adultes référents (parents, assistantes maternelles, enseignants, ...).

Le petit monde de CielÉter peut être installé dans les crèches, les relais parents-assistantes maternelles, les écoles maternelles, ... s'ils sont dotés d'un lieu calme et d'un espace suffisamment dégagé pour accueillir le dispositif.

Un temps de préparation et un temps de bilan entre la Compagnie Gazibul et la structure organisatrice seront mis en place afin que le projet et l'installation puissent se dérouler dans les meilleures conditions.

Compagnie Gazibul

4 rue Félix Le Dantec à Saint-Brieuc - 09 71 22 28 76 - administration@gazibul.com - www.gazibul.com
Contact Diffusion : Marie Galon / marie.galon@gmail.com / 06 47 02 67 53

