

Compagnie Gazibul

Le petit monde de  
**CIELETER**



Photo : Vincent Paulic

**« La créativité est la façon dont je partage mon âme avec le monde. »**  
Brené Brown

**EXPLORATION SENSIBLE ET ARTISTIQUE POUR LES TOUT-PETITS**

SANDRA ENEL ET BERTILLE TROPIN

# NOTE D'INTENTION

« L'art est un jeu d'enfant. »

Max Ernst

*Dès son entrée, Le petit monde plonge petits et grands dans un univers sonore apaisant. La nature est présente, les oiseaux emplissent l'espace de leurs chants.*

*Puis vient le temps de la découverte, visuelle et sensible, moment à vivre seul ou à partager, en douceur. Chacun son rythme pour trouver sa place dans cet espace-temps suspendu, propice à l'émerveillement.*

*Peu à peu les corps entrent en jeu faisant écho aux rythmes qui se créent au gré des compositions sonores et musicales plus ou moins improvisées.*

*L'espace de jeu s'habille doucement d'objets naturels. Plumes, pommes de pin, cloches... font leur entrée, permettant une expérience tactile et sonore dont l'enfant devient rapidement spect-acteur.*

*A travers cette expérience intime, petits et grands peuvent se laisser glisser dans le jeu ou bercer au son de la musicalité de l'espace, des matériaux, des musiques, des mots, chuchotés ou chantés.*

**Le petit monde de CielÉter** est une occasion de rencontres et de partages intimement liés à la nouvelle création de la Compagnie Gazibul ; **CielÉter**. C'est un dispositif immersif adapté aux plus petits comme aux plus grands qui nourrit les sens. Il propose une première plongée dans un monde sensible qui ouvre l'esprit, déploie le corps et les émotions.

Il ne se jouera jamais deux traversées identiques, chacune se colorant des imaginaires et des sensibilités de ceux qui l'habitent. Ainsi, **Le petit monde de CielÉter** invite chacun à créer sa propre histoire.

Tout en douceur et en jeu, s'inspirant des matières sonores et plastiques de **CielÉter**, **Le petit monde** offre à petits et grands de vivre de doux moments de partages, d'explorations et d'émotions, légers et sensibles.

# UN REGARD POÉTIQUE

**Le petit monde de CielÉter** propose aux spect-acteurs, guidés par les artistes Sandra Enel et Bertille Tropin, de plonger dans une découverte poétique du monde qui les entoure.

Car la poésie offre de vivre, d'interpréter et de comprendre le monde à sa manière, quelque soit son âge. Elle favorise l'autonomie et la liberté face à la langue, la musique ou l'objet, par le biais du sensible.

Une attention particulière portée à la poésie de la langue, des corps, des espaces scénographiques et sonores permettra à chacun.e d'ouvrir les portes de l'émerveillement.

## ORGANISATION

**Le petit monde de CielÉter dure environ 30min et s'adresse aux tout-petits (à partir de 6 mois) et aux adultes qui les accompagnent.**

**Chaque traversée - enchainement de 4 traversées maximum - peut accueillir 10 enfants accompagnés de leurs adultes référents (parents, assistantes maternelles, enseignants...).**

**Le petit monde de CielÉter peut être installé dans les crèches, les relais parents-assistantes maternelles, les écoles maternelles... s'ils sont dotés d'un lieu calme et d'un espace suffisamment dégagé pour accueillir le dispositif (4mx6,50m et 3m de hauteur).**

**Un temps de préparation entre la Compagnie Gazibul et la structure organisatrice sera mis en place afin que le projet et l'installation puissent se dérouler dans les meilleures conditions.**

**Forfait 4h\*2 intervenantes\*65€/h = 520€ HT soit 548,60€ TTC  
Il faudra compter un coût supplémentaire si l'installation doit se faire la veille.**

### Compagnie Gazibul

4 rue Félix Le Dantec à Saint-Brieuc - 09 71 22 28 76 - administration@gazibul.com - www.gazibul.com  
Contact Diffusion : Marie Galon / marie.galon@gmail.com / 06 47 02 67 53

